

NOTIONS GRAMMATICALES FICHE OUTIL

Les NATURES de mots : 9

Natures de mots variables : 4	Natures de mots invariables : 5
<u>Nom</u> <u>adjectif</u> <u>Pronom</u> : remplace le nom <u>Verbe</u> : modalités de l'action	<u>Adverbe</u> : modifie le sens du verbe (il écrit bien) , de l'adjectif (un très bon poète) , d'un autre adverbe (il écrit très bien) <u>Interjection</u> : expression subjective : « Ah ! / Hé bien / Motus ! » <u>Préposition</u> : introduit un <u>nom</u> ou un <u>infinitif</u> complément : <u>Pour</u> écrire, <u>pendant</u> des années, il s'est retiré du monde. <u>Conjonction de coordination</u> : lie 2 éléments (noms, adjectifs, verbes.... De nature et fonction identiques) « Mais ou et donc or ni car » <u>Conjonction de subordination</u> : relie la subordonnée COD ou Complément circonstanciel à la principale dont elle dépend. Le poète pense <u>qu'il</u> doit aider ses semblables (P Sub COD) . <u>Quand</u> il compose, il s'abstrait du monde (P Sub de temps).

Adjectif ou pronom ?

<u>l'adjectif détermine le nom qu'il accompagne</u>	<u>le pronom remplace le nom</u>
<u>adjectif possessif</u> : mon livre (mon, ton son, ma, ta sa, notre, votre, leur, nos, vos leurs) <u>adjectif démonstratif</u> : ce livre <u>adjectif indéfini</u> : <u>quantité indéfinie</u> : quelques livres, certains livres, plusieurs livres, de nombreux livres, tous les livres / <u>quantité nulle</u> : aucun livre, nul poète / <u>distributivité</u> : chaque auteur, tout auteur ; <u>adjectif numéral cardinal</u> deux, trois livres / <u>Ordinal</u> : le premier livre, le deuxième livre... <u>adjectif interrogatif/ exclamatif</u> : quel poème magnifique !	<u>pronom possessif</u> : le mien (le tien, le sien, le nôtre, le vôtre, le leur) <u>pronom démonstratif</u> : celui-ci, celui-là (à éviter dans l'expression écrite) <u>pronom indéfini</u> : <u>quantité indéfinie</u> : certains, tous, tout, plusieurs, <u>quantité nulle</u> : personne ... ne / rien... ne , <u>distributivité</u> : chacun, tout <u>pronom relatif</u> : qui, que, quoi, dont, où, lequel <u>pronom interrogatif</u> Qui ? Que ? ...

Les fonctions mal connues.

Fonction du NOM :	Fonction de l'adjectif : 3
<u>Sujet</u> <u>Apostrophe</u> : <u>nomme la personne, appelle</u> . Poète, que nous apportes-tu ? » <u>COD</u> : complément essentiel du verbe, objet de l'action, nom ou verbe infinitif construit directement : les auteurs aiment <u>le succès</u> / <u>rencontrer</u> leur public. <u>COI</u> complément essentiel du verbe, objet de l'action, construit avec une préposition : Les auteurs pensent à leur public. <u>Ct d'agent du verbe passif</u> (= ancien Sujet de l'actif) : Le public aime ces poèmes ; ces poèmes sont aimés par le public. (éviter, peu léger) <u>Ct du nom</u> : la poésie de Ronsard chante l'amour <u>ct d'attribution</u> (ou d'objet second) : donne / enlève qqchse à qqn : nous offrons des livres <u>à nos amis</u> . <u>Les compléments circonstanciels</u> : (temps, lieu, but, conséquence, manière, moyen, cause, condition, comparaison)	<u>Epithète</u> : « placé à côté » : un bon poète <u>Apposé</u> : « séparé par des virgules » : l'auteur, encouragé par ses succès, ... <u>Attribut</u> : donne une qualité par l'intermédiaire du verbe → Attribut du sujet après verbes d'ETAT (Etre, paraître, demeurer, rester, passer pour) : Il reste un grand poète → Attribut du COD : Nous le considérons comme un grand poète, On l'a élu / nommé auteur de l'année.